


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета ФКИ  
от «20» июня 2019 г., протокол № 13/205  
Магомедов А.К./

Председатель \_\_\_\_\_  
*подпись* /расшифровка подписи

«20» июня 2019 г.



## ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	<b>Преддипломная практика</b>
Способ и форма проведения	<b>стационарная выездная, дискретно</b>
Факультет	<b>культуры и искусства</b>
Кафедра	<b>дизайна и искусства интерьера</b>
Курс	<b>5</b>

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**

*код направления (специальности), полное наименование*

Направленность (профиль/специализация) **профиль «Дизайн графический»**

*полное наименование*

Форма обучения **очно-заочная**

*очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)*

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2019 г.**

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 11 от 17.06.2020 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 31.05.2021 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 19.05.2022 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 9 от 26.04.2023 г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Мосина С.В.	Дизайна и искусства интерьера	Доцент, кандидат педагогических наук

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой дизайна и искусства интерьера
 /Е.Л. Силантьева / <i>Подпись</i> <span style="float: right;"><i>ФИО</i></span>
«20 » июня 2019 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Одним из основных компонентов подготовки дизайнера к практической деятельности является развитие самостоятельности в освоении новых знаний, умений и навыков и применение их на практике, при выполнении конкретных проектных работ. Для формирования профессионального опыта в системе профессиональной подготовки студента-дизайнера важная роль принадлежит различным видам практик. Они направлены на интеграцию теоретических и практических знаний и умений при решении конкретных задач прикладного характера в реальных ситуациях профессиональной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» блок «практики» УП входит в систему практической подготовки дизайнеров. Прохождение всех видов практик является обязательным элементом учебного процесса. В ходе них студенты формируют компетенции дизайнера-практика, что является в дальнейшем важным условием получения степени бакалавр.

Прохождение практики предполагает следование определенным правилам: требованиям самостоятельности, ответственности, методической и методологической грамотности и др. Опираясь на специальные знания и умения, усвоенные при прохождении практики, студенты демонстрируют оригинальность, творчество, добросовестность, личную заинтересованность при выполнении проектных разработок и максимальную степень профессионализма при решении всех практических вопросов.


Преддипломная практика является завершающим этапом подготовки дизайнера и проводится после окончания полного курса обучения. Преддипломная практика предполагает ознакомление студентов с процессом и результатами проектирования, приобретение практических умений и навыков работы по специальности в реальных условиях проектной деятельности, закрепление и углубление знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы. В процессе проведения преддипломной практики студенты выполняют предпроектное исследование по тематике дипломного проектирования, знакомятся с различными объектами проектирования и реальными производственными ситуациями в проектных учреждениях: рекламных агентствах, типографиях, редакциях журналов, дизайн-студиях различного профиля.

**Цели прохождения практики:** Целью преддипломной практики является закрепление и углубление теоретической подготовки студентов, приобретение ими практических навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности, формирование творческого отношения к труду и стремление к совершенствованию профессиональных и личностных качеств в ходе выполнения выпускной квалификационной работы.

### **Задачи прохождения практики:**

- изучение основных методологических подходов дизайн - проектированию, особенности создания графического образа, объектов визуальной среды;
- практическое освоение системной модели деятельности проектирования в графическом дизайне, форм и методов формирования практических умений и навыков преддипломной работы студентов;
- изучение особенностей формирования представления о принципах создания и функционирования объектов графического дизайна, основ взаимодействия человека с художественными графическими образами;
- изучение вопросов практического осмысления и овладения методами решения дизайнерских новаторских, учебно-творческих задач, системного анализа, синтеза и гармонизации графических проектных решений;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

- глубокое осмысление и понимание профессиональных, учебно-творческих задач графического дизайна и умение их решать самостоятельно проектными и художественно-графическими средствами;
- выявление связей и обозначение специфических отличий в таких жанрах, как книжная графика, плакатная графика, коммерческая реклама, графический знак и т.п.
- развитие творческой личности способной к профессиональной проектной деятельности в области графического дизайна.
- дальнейшее совершенствование навыков практической работы, сбор материалов для выполнения дипломной работы.

## 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП


Раздел основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и относится к базовой части ОПОП. Освоение преддипломной практики предусмотрено в 9 семестре.

Преддипломная практика базируется на компетенциях, освоенных в рамках дисциплин ОПОП направления «Дизайн», таких как: Технический рисунок в графическом дизайне, Шрифт/Каллиграфия, Пропедевтика в графическом дизайне, Академический рисунок, Академическая живопись, Основы проектного управления, Проектирование в графическом дизайне, Информационные технологии в дизайне, Академическая скульптура и пластическое моделирование, Психология и педагогика, Компьютерная графика в графическом дизайне/Компьютерное моделирование в графическом дизайне, Основы предпринимательского права, Социальное предпринимательство, Спецрисунок, Спецскульптура, Фотографика, Проектная графика, Основы производственного мастерства, История орнамента/История декоративно-прикладного искусства, Педагогика художественного творчества, Типографика/Технология мультимедиа, Компьютерное обеспечение проектирования, Макетирование в графическом дизайне/Художественно-техническое редактирование, Плакатная графика, Спецживопись, Техника графики, Основы теории и методологии проектирования, Технология полиграфии/Основы печати. А также компетенциях, освоенных при прохождении практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности; практики проектная деятельность, практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательской практики.


Прохождение преддипломной практики необходимо для последующей подготовки и защиты бакалаврской выпускной квалификационной работы.

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО


Индекс и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОК-3 Способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	Знать: виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; Владеть: навыками определения круга задач в рамках

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	поставленной цели и выбора оптимальных способов их решения, имеющихся ресурсов
ОК-4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	Знать: действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность Уметь: использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности. Владеть: навыками определения круга задач в рамках поставленной цели исходя из действующих правовых норм
ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию	Знать: основные способы организации самостоятельного обучения Уметь: анализировать информацию и отбирать необходимую для самообучения Владеть: приемами самостоятельной организации творческого процесса
ОПК-1 Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	Знать: основы построения геометрических предметов, основы перспективы; пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы; материалы рисунка и их свойства; Уметь: изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; использовать технические приёмы рисунка, в соответствии с поставленными задачами и используемыми материалами; создавать композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник Владеть: методами академического рисунка; приемами выполнения работ различными графическими материалами
ОПК-2 Владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	Знать: теорию света и цвета; органические и неорганические красители и пигменты; технику и технологию живописи различными материалами, технические приёмы, последовательность ведения работы, материалы живописи и их свойства Уметь: изображать объекты предметного мира, пространство методами изобразительного языка живописи; создавать живописные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник; использовать технические приёмы живописи, в соответствии с поставленными задачами и используемыми материалами Владеть: методами декоративной живописи; методами работы с цветом и цветовыми композициями при изображении предметного мира; комплексным подходом для самостоятельной творческой работы
ОПК-3 Способность обладать начальными	Знать: материалы скульптуры; особенности академической скульптуры, основы пластического моделирования

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	<p>Уметь: пластически работать с натурой, работать с моделировкой формы; методически грамотно выстраивать работу над учебными постановками</p> <p>Владеть: элементарными профессиональными навыками скульптора; методами скульптуры и приемами работы, с обоснованием художественного замысла</p>
ОПК-4 Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	<p>Знать: современные шрифты и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании</p> <p>Уметь: применять в практической деятельности базу шрифтов, компьютерные технологии</p> <p>Владеть: шрифтовыми гарнитурами и современными компьютерными технологиями при дизайн-проектировании</p>
ОПК-5 Способность реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	<p>Знать: методику преподавания художественных и проектных дисциплин</p> <p>Уметь: выбирать и устанавливать соотношение необходимых художественных средств при выполнении учебного задания или творческой работы; методически грамотно выстраивать работу над учебными постановками</p> <p>Владеть: педагогическими методами работы</p>
ОПК-6 Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>Знать: основные требования информационной безопасности</p> <p>Уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий</p> <p>Владеть: навыками работы с информацией с применением информационно-коммуникационных технологий</p>
ОПК-7 Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	<p>Знать: способы поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных</p> <p>Уметь: представлять информацию в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</p> <p>Владеть: профессиональными навыками эксплуатации современного оборудования и приборов</p>
ПК-1 Способность	Знать: технические приёмы работы с цветом и цветовыми

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


<p>владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями</p>	<p>композициями, последовательность ведения работы.</p> <p>Уметь: выбирать и устанавливать соотношение необходимых художественных средств при выполнении учебного задания или творческой работы; применять пространственные преобразования, основанные на знании пропорциональных и перспективных изменений, использовать композицию (ритмичность, пластичность плоскостного решения форм предметов, гармонизация тональных соотношений), использовать в композиции изобразительно-выразительные средства</p> <p>Владеть: использованием декоративно-плоскостных характеристик (выразительность силуэта, отточенность линий); ритмом и гармонией (линейной, тональной); комплексным подходом для определения направления самостоятельной творческой работы для воплощения композиционных замыслов</p>
<p>ПК-2 Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</p>	<p>Знать: способы осуществления композиционных решений дизайн-объектов</p> <p>Уметь: обосновать свои предложения при разработке проектной идеи</p> <p>Владеть: способами разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</p>
<p>ПК-3 Способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств</p>	<p>Знать: свойства материалов, применяемых при реализации художественного замысла</p> <p>Уметь: учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств</p> <p>Владеть: практическими навыками изготовления изделий различной сложности, используя основные методы и технологиями изготовления конкретных образцов в области графического дизайна.</p>
<p>ПК-4 Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта</p>	<p>Знать: этапы анализа дизайн-проекта на предмет его выполнения</p> <p>Уметь: ориентироваться в процессе дизайн-проектирования на создание оригинального проекта, серии, в области графического дизайна; анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта</p> <p>Владеть: методами творческого процесса дизайнеров</p>
<p>ПК-5 Способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции,</p>	<p>Знать: о проектной деятельности, визуальной культуре; типологии объектов графического дизайна; закономерностях построения художественной формы и ее восприятия</p> <p>Уметь: решать основные типы проектных задач; проектировать оригинальные объекты и продукты дизайн-графики; создавать</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	серии и комплексы объектов в художественно-образном единстве Владеть: методологией проектирования; методами организации творческого процесса; приемами и методами художественного конструирования объектов и комплексов (серий) объектов
ПК-6 Способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	Знать: о современных технологиях (компьютерных, полиграфических, макетирования, моделирования и др.) Уметь: эффективно использовать возможности современных технологий в поэтапной реализации дизайн-проекта до готового полиграфического изделия Владеть: методами и приемами проектирования дизайн-объектов с учетом технологии изготовления, особенностей современного оборудования
ПК-7 Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Знать: классификацию печатной продукции; свойства бумаги и картона, а также изделий из них Уметь: применять основные изобразительные средства и материалы проектной графики; использовать особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования Владеть: изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
ПК-8 Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Знать: о современных полиграфических технологиях, требуемых при реализации дизайн-проекта Уметь: разрабатывать конструктивные и технологические решения объектов графического дизайна; выполнять чертежи и изготавливать оригинал-макеты к дизайн-проекту; учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного полиграфического оборудования Владеть: методами определения оптимальных параметров конструируемого изделия
ПК-12 Способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	Знать: о целях, задачах содержания, формах, методах средствах и результатах процесса проектирования объектов графического дизайна Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач; находить и применять новые художественные средства, образно-пластические решения для воплощения творческой концепции Владеть: опытом проведения необходимых предпроектных исследований в практике проектирования различных объектов графического дизайна

#### 4. МЕСТО И СРОКИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Реализация преддипломной практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профилю «Дизайн графический» происходит в 9 семестре (4 недели). Местом проведения производственной практики могут служить подразделения Вуза,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

проектные организации, издательства, студии дизайна различного профиля, рекламные отделы предприятий и организаций, занимающиеся проектированием объектов в области графического дизайна. Основные базы практик: Арт-студия УлГУ «Ангар», Рекламное агентство «Владимирский сад», рекламная группа «Лиго», редакция журнала «Симбик», «Первая цифровая типография» и другие организации.

Преддипломная практика предполагает непосредственное участие студента в работе конкретной проектной организации, что предусматривает вхождение в круг профессиональных, социальных, организационных отношений и решение конкретных производственных задач практического характера. Студент может проходить преддипломную практику в качестве помощника дизайнера или дизайнера соответствующего профиля. Преддипломная практика может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме. При этом должна быть обеспечена возможность обсуждения результатов проектной работы студентов друг с другом и со специалистами соответствующего направления. В ходе практики студенты изучают принципы, методы, технологии, стандарты конкретной работы, знакомятся с личным опытом дизайнеров-проектировщиков, ориентируются в методических подходах и приемах профессиональной деятельности, расширяют свой профессиональный опыт.


## 5. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ

Объем практики		Продолжительность практики
з.е.	часы	недели
<b>6</b>	<b>216</b>	<b>4 (9 семестр)</b>

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ


№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в часах)	Объем часов контактной работы обучающегося с преподавателем	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап. Вводная конференция по практике.	Обозначение календарных сроков и режима работы. Инструктаж по технике безопасности на базе практики	2	1	-
2	Исходные данные на проектирование	Индивидуально, в зависимости от проектного задания и условий дизайн-проектирования	2		Просмотр
3	Проектный этап	1) Выполнение мудборда по теме ВКР 2) Состав и содержание проекта по объекту (объектам); - Выполнение эскизов по	192		Просмотр



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

		<p>проектному заданию, в соответствии со сроками проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие в процессе проектирования между заказчиком и проектировщиком, учет и реализация пожеланий заказчика, внесение изменений в проектные решения и т.д;</li> <li>- Характеристики конкретных объектов проектирования в разработке которых принимается непосредственное участие;</li> <li>- Применение в практике дизайн-проектирования новых прогрессивных методов (автоматизированное проектирование, компьютерное моделирование и т.п.)</li> <li>- Сдача проекта на базе практики, в соответствии со сроками проекта *</li> </ul>			
4	Подготовка отчета по практике	Оформление дневника, написание отчета и запись визуальной информации на электронный носитель. Оформление подачи	12		Готовый отчет, заполненный дневник
5	Итоговая конференция	Защита практики на кафедре. Выставка работ на кафедре. Сдача дневника, отчета и электронного носителя с визуальной информацией. Предложение проектной концепции в теоретической и графической форме	8		Дифференцированный зачет
<b>Итого</b>			<b>216</b>	<b>1</b>	<b>6 з.е.</b>

*\* В п. 3 данной Таблицы приведен примерный перечень видов работ студентов и их содержание на проектном этапе практики. Конкретные виды работ в процессе прохождения практики производятся индивидуально, в зависимости от тематики дипломного проекта, проектного задания и условий дизайн-проектирования. Во время преддипломной практики студенты работают в качестве дизайнеров (помощников дизайнеров), выполняя по заданию руководителя практики различные проектные работы.*

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## **7. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ**

При выполнении различных видов работ на практике используются следующие технологии:

1. Проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.
2. Контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.
3. Обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации собственного опыта с предметом изучения.


При прохождении практики студенты также изучают и применяют в работе передовой отечественный и зарубежный опыт из источников учебной, научной и специальной литературы, периодической печати и сети Интернет в соответствии с полученным индивидуальным заданием.

## **8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ**

Формой аттестации по практике является дифференцированный зачет в форме итоговой конференции на кафедре, где осуществляется сдача дневника, отчета и электронного носителя с визуальной информацией. Представляется проектная концепция в теоретической и графической форме. Обсуждаются результаты проектной работы студентов и выставляются оценки.

На дифференцированный зачет (итоговую конференцию) в **9 семестре** студенты должны представить следующие отчетные документы:

- дневник преддипломной практики студента установленного образца с отзывом руководителя практики от предприятия с характеристикой работы практиканта и оценкой по пятибалльной системе;
- отчет студента по преддипломной практике с указанием конкретных видов выполненных работ и их результатами, в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием, на листе формата А4;
- к отчету прилагается электронный носитель с визуальной информацией, отражающей результаты выполненных работ.
- проектная концепция – мудборд (формат А2), а также эскизы, макеты, индивидуально, в соответствии с тематикой ВКР.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### а) Список рекомендуемой литературы:

#### основная

1. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444790>

2. Салтыкова Г.М., ДИЗАЙН. ДИПЛОМНЫЕ И КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ [Электронный ресурс] УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ БАКАЛАВРОВ / САЛТЫКОВА Г.М. - М. : ВЛАДОС, 2017. - 148 с. - ISBN 978-5-907013-07-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907013070.html>

#### дополнительная

1. Зинюк, О. В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс] : монография / О. В. Зинюк. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2011. — 128 с. — 978-5-98079-757-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444.html>


2. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 114 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78159.html>

#### учебно-методическая

1. Вилкова А. А. Методические указания по организации и прохождению практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. А. Вилкова, С. В. Мосина, А. И. Рощупкин; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 323 КБ). - Текст : электронный. Режим доступа - <http://lib.ulsu.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/8992>

Согласовано:

И. Вильямкина 2021 2021  
сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## б) Программное обеспечение

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.
- Adobe Photoshop
- Corel Draw
- 3DS max

## в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. **IPRbooks** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / группа компаний Ай Пи Эр Медиа . - Электрон. дан. - Саратов , [2019]. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>.

1.2. **ЮРАЙТ** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. - Электрон. дан. – Москва , [2019]. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.

1.3. **Консультант студента** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО Политехресурс. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html>.

1.4. **Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО ЭБС Лань. - Электрон. дан. – С.-Петербург, [2019]. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.

1.5. **Znanium.com** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО Знаниум. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <http://znanium.com>.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /Компания «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2019].

3. **База данных периодических изданий** [Электронный ресурс] : электронные журналы / ООО ИВИС. - Электрон. дан. - Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>.

4. **Национальная электронная библиотека** [Электронный ресурс]: электронная библиотека. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://нэб.рф>.

5. **Электронная библиотека диссертаций РГБ** [Электронный ресурс]: электронная библиотека / ФГБУ РГБ. - Электрон. дан. – Москва, [2019]. - Режим доступа: <https://dvs.rsl.ru>.

### 6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Информационная система Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: <http://window.edu.ru>

6.2. Федеральный портал Российское образование. Режим доступа: <http://www.edu.ru>

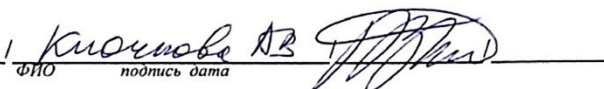
### 7. Образовательные ресурсы УлГУ:


7.1. Электронная библиотека УлГУ. Режим доступа : <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>

7.2. Образовательный портал УлГУ. Режим доступа : <http://edu.ulsu.ru>

Согласовано:

  
Должность сотрудника УИИТ


  
ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Местом проведения производственной практики могут служить подразделения Вуза, проектные организации, издательства, студии дизайна различного профиля, рекламные отделы предприятий и организаций, занимающиеся проектированием объектов в области графического дизайна, оснащенные всеми видами оборудования и программного обеспечения для выполнения различных проектных разработок.

Производственная практика (преддипломная)	<p>Компьютерный класс №522 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины).</p> <p>доступ к сети Intranet (с набором демонстрационного оборудования для обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины).</p> <p><i>Технические средства:</i>          Специальная мебель на 11 посадочных мест,          Доска аудиторная          Стенды          Плакаты          Помещение укомплектовано специальной мебелью и техническими средствами обучения          (автоматизированные рабочие места на 11 персональных компьютеров)          Площадь 44,68 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3)</p> <p>Помещение № 40</p>
	<p>Учебная аудитория №520 для проведения самостоятельных занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины)</p> <p><i>Технические средства:</i>          Доска аудиторная          Мебель на 30 посадочных мест          Стенды          Плакаты          Площадь 45,11 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3)</p> <p>Помещение № 39</p>
	<p>Учебная аудитория №525 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины)</p> <p><i>Технические средства:</i>          Доска аудиторная          Мебель на 18 посадочных мест          Стенды          Плакаты</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3)</p> <p>Помещение № 54</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	Площадь 31,99 кв.м. Учебная аудитория № 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных места и техническими средствами обучения (16 персональных компьютера) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1)  Помещение № 114
	Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1)  Помещение № 125

## **11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) И ИНВАЛИДОВ**


Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учётом нозологической групп и группы инвалидности обучающегося) прохождения учебной и производственной практик для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

- **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих:** оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеоувеличителей, луп;

- **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых:** оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;

- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих**: оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих**: оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

- для обучающихся с **ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата**: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

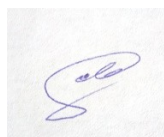
- Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

- Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

- Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

- В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами по всем видам практик предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.


Разработчик



подпись





доцент  
должность

С.В. Мосина  
ФИО


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

### ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

вводится для регистрации изменений РПД ВО, ПП ВО, программы ГИА ВО в соответствии с отметкой на титульном листе об актуализации документа на заседании кафедры (№ протокола, дата)

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО заведующего кафедрой дизайна и искусства интерьера	Подпись	Дата
1	Внесение изменений в п.п. в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 1.	Силантьева Е.Л.		17.06.2020
2	Внесение изменений в п.п. а) Список рекомендуемой литературы; в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 2.	Силантьева Е.Л.		31.05.2021
3	Внесение изменений в п.п. а) Список рекомендуемой литературы; в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 3.	Силантьева Е.Л.		19.05.2022
4	Внесение изменений в п.п. а) Список рекомендуемой литературы; в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 4.	Силантьева Е.Л.		26.04.2023



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## Приложение 1

### в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

#### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: [http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch\\_kit/x2019-128.html](http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znaniium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znaniium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

#### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


**5. SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

#### 6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

#### 7. Образовательные ресурсы УлГУ:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный.

Согласовано:

*зам. нач. УИИТ*  
Должность сотрудника УИИТ

*Ключова АВ*  
ФИО      подпись      дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## Приложение 2

### а) Список рекомендуемой литературы:

#### основная

1. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454541>
2. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн : учебное пособие / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 114 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/78159.html>

#### дополнительная

1. Музалевская, Ю. Е. Основы дизайн-проектирования: исторические аспекты развития, этапы и методы художественного проектирования в дизайне : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 105 с. — ISBN 978-5-7937-1683-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102454.html>
2. Зинюк, О. В. Современный дизайн. Методы исследования : монография / О. В. Зинюк. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2011. — 128 с. — ISBN 978-5-98079-757-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/8444.html>
3. Салтыкова, Г. М. Дизайн. дипломные и курсовые проекты учебное пособие для бакалавров / Салтыкова Г. М. - Москва : ВЛАДОС, 2017. - 148 с. - ISBN 978-5-907013-07-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907013070.html>

#### учебно-методическая

1. Вилкова А. А. Методические указания по организации и прохождению практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. А. Вилкова, С. В. Мосина, А. И. Рощупкин; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 323 КБ). - Текст : электронный. - URL : <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/8992>

Согласовано:

Главный библиотекарь ООП / Шмакова И.А. /


Должность сотрудника библиотеки

ФИО

подпись

дата



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## **в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

### **1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

### **3. Базы данных периодических изданий:**


3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Национальная электронная библиотека** : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO->

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

[1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741](http://1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741). – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

#### **6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.


6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

#### **7. Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

*зам. нач. УИИТ* / *Ключова АВ*  
Должность сотрудника УИИТ / ФИО      подпись      дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

### Приложение 3

#### а) Список рекомендуемой литературы:

##### основная

1. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493343>.
2. Кузвесова, Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для вузов / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11344-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493392>.


##### дополнительная

1. Музалевская, Ю. Е. Основы дизайн-проектирования: исторические аспекты развития, этапы и методы художественного проектирования в дизайне : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 105 с. — ISBN 978-5-7937-1683-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102454.html>
2. Зинюк, О. В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс] : монография / О. В. Зинюк. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2011. — 128 с. — 978-5-98079-757-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444.html>
3. Лаптев, В. В. Дизайн-проектирование. Графический дизайн и реклама : учебное пособие / В. В. Лаптев. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. — 73 с. — ISBN 978-5-7937-1814-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118366.html>.
4. Прозорова, Е. С. История и методология дизайн-проектирования : учебное пособие / Е. С. Прозорова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. — 79 с. — ISBN 978-5-7937-1847-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118384.html>

##### учебно-методическая

2. Вилкова А. А. Методические указания по организации и прохождению практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. А. Вилкова, С. В. Мосина, А. И. Рощупкин; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 323 КБ). - Текст : электронный. Режим доступа -<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/8992>

Согласовано:  
 Должность сотрудника научной библиотеки  
 ФИО  
 29.04.2022 дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## **в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

### **1. Электронно-библиотечные системы:**

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2022]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. База данных «Русский как иностранный» : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2022]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].


### **3. Базы данных периодических изданий:**

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

**5. SMART Imagebase** : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

**6. Федеральные информационно-образовательные порталы:**

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.


**7. Образовательные ресурсы УлГУ:**

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам. нач. ФИЦТ | Ключева АВ  
Должность сотрудника УИИТ | ФИО | подпись дата



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## Приложение 4

### а) Список рекомендуемой литературы:

#### основная

1. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515527>.

2. Кузвесова, Н. Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко : учебное пособие для вузов / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 139 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11344-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515585>.

#### дополнительная

5. Музалевская, Ю. Е. Основы дизайн-проектирования: исторические аспекты развития, этапы и методы художественного проектирования в дизайне : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 105 с. — ISBN 978-5-7937-1683-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102454.html>

6. Зинюк, О. В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс] : монография / О. В. Зинюк. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2011. — 128 с. — ISBN 978-5-98079-757-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444.html>

7. Лаптев, В. В. Дизайн-проектирование. Графический дизайн и реклама : учебное пособие / В. В. Лаптев. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. — 73 с. — ISBN 978-5-7937-1814-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118366.html>.

8. Прозорова, Е. С. История и методология дизайн-проектирования : учебное пособие / Е. С. Прозорова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. — 79 с. — ISBN 978-5-7937-1847-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118384.html>


#### учебно-методическая

3. Вилкова А. А. Методические указания по организации и прохождению практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн графический» всех форм обучения / А. А. Вилкова, С. В. Мосина, А. И. Рощупкин; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 323 КБ). - Текст : электронный. Режим доступа -<http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/8992>

Согласовано:

Главный библиотекарь / Шевякова И.Н. /  
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО

  
подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

## б) Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС Microsoft Windows
4. MicrosoftOffice 2016
5. «МойОфис Стандартный»

## в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

**2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

**4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

**5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

**6. Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Должность сотрудника УИИТ

ФИО

подпись

дата